



Unione Europea

FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
D.G. per gli Affari Internazionali - Ufficio IV  
Programmazione e gestione dei fondi strutturali europei  
e nazionali per lo sviluppo e la coesione sociale

COMPETENZE PER LO SVILUPPO (FSE) - AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FESR)



# SCUOLA PRIMARIA: LA NOSTRA OFFERTA FORMATIVA



ANNO SCOLASTICO 2021-2022

ISTITUTO COMPRENSIVO

• "Gianni RODARI" – Palagianò (TA)





**I**

**NOSTRI**

**PERCORSI**

**DIDATTICI**

# Orari:

- **Gli alunni delle sezioni a Tempo Pieno frequentano 40 ore settimanali, dal Lunedì al Venerdì, dalle ore 8,00 alle ore 16,00.**
- **Gli alunni delle sezioni a Tempo normale frequentano per 30 ore settimanali, dal Lunedì al Venerdì, dalle ore 8,00 alle ore 13,40 (settimana corta).**

# CURRICOLO DI ISTITUTO

	CLASSE 1 <sup>^</sup> 24 ORE	CLASSE 1 <sup>^</sup> 27 ORE	CLASSE 1 <sup>^</sup> 30 ORE	CLASSE 1 <sup>^</sup> 40 ORE (T. P.)
	Tempo settimanale	Tempo settimanale	Tempo settimanale	Tempo settimanale
<b>Discipline obbligatorie</b>				
Italiano	5 h	6 h	6 h	7 h
Musica	1 h	2 h	2 h	2 h
Arte e immagine	2 h	2 h	2 h	2 h
Educazione fisica	2 h	2 h	2 h	2 h
Lingua inglese	1 h	1 h	1 h	1 h
Matematica	4 h	5 h	6 h	7 h
Scienze	2 h	2 h	2 h	3 h
Tecnologia	1 h	1 h	1 h	1 h
Storia	2 h	2 h	2 h	2 h
Geografia	2 h	2 h	2 h	2 h
Religione cattolica	2 h	2 h	2 h	2 h
<b>DISCIPLINE OPZIONALI</b>				
Potenziamento italiano				1 h
Animazione alla lettura			2 h	3 h
Mensa				5 h
	24 ore	27 ORE	30 ORE	40 ORE

# Risorse strutturali:

La scuola, articolata in 4 padiglioni, dispone di:

- 20 aule
- servizi di cucina e mensa
- un ampio auditorium
- palestra
- laboratorio multimediale,
- laboratorio linguistico
- laboratorio scientifico
- laboratorio musicale
- biblioteca
- aula per le attività di sostegno
- presidenza ed uffici amministrativi
- ampi spazi esterni.



# IL CURRICOLO

## FINALITÀ EDUCATIVE

- **MATURAZIONE DELL'IDENTITÀ**
- **CONQUISTA DELL'AUTONOMIA**
- **EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA**
- **INCLUSIONE SCOLASTICA**



CLASSI

APERTE

ORARIO

FLESSIBILE





# AMBIENTI DI APPRENDIMENTO

Luogo di apprendimento significativo, di riflessione, di condivisione, di costruzione delle conoscenze, attraverso:

- l'organizzazione flessibile delle aule;
- la piena funzionalità ed utilizzo dei laboratori;
- l'organizzazione funzionale degli spazi interni ed esterni;
- l'uso funzionale dei tempi;
- l'incentivazione del clima relazionale e cooperativo;
- il rispetto di regole e l'adozione di comportamenti adeguati;
- la distribuzione di compiti e attività;
- l'utilizzo adeguato dei materiali.

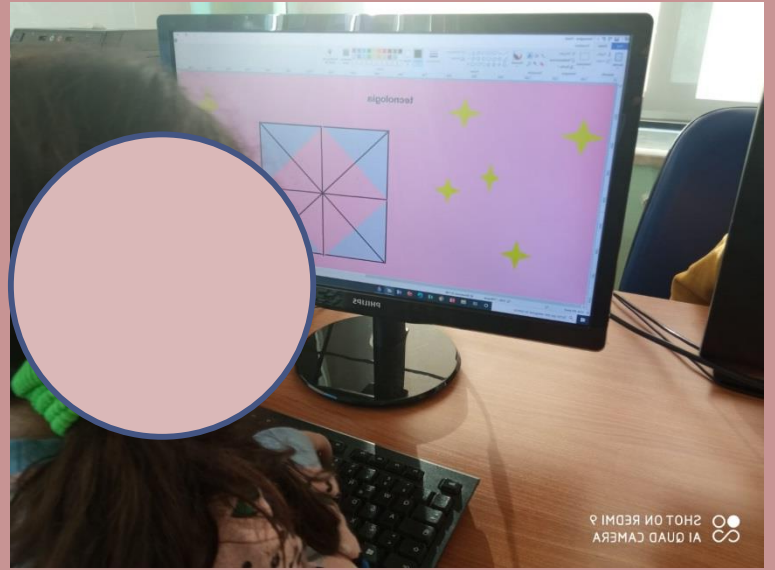
# Didattica

- **Motivazionale:** coinvolgimento dal punto di vista emotivo;
- **Cooperativa:** valorizzazione delle attività di gruppo;
- **Interdisciplinare:** collegamento ed integrazione con discipline diverse;
- **Metacognitiva:** riflessione e interpretazione dei contenuti, rielaborazione.

# I NOSTRI LABORATORI

# LABORATORIO MULTIMEDIALE





# LABORATORIO MUSICALE



# LABORATORIO ESPRESSIVO



# LABORATORIO SCIENTIFICO







**SPERIMENTAZIONE**

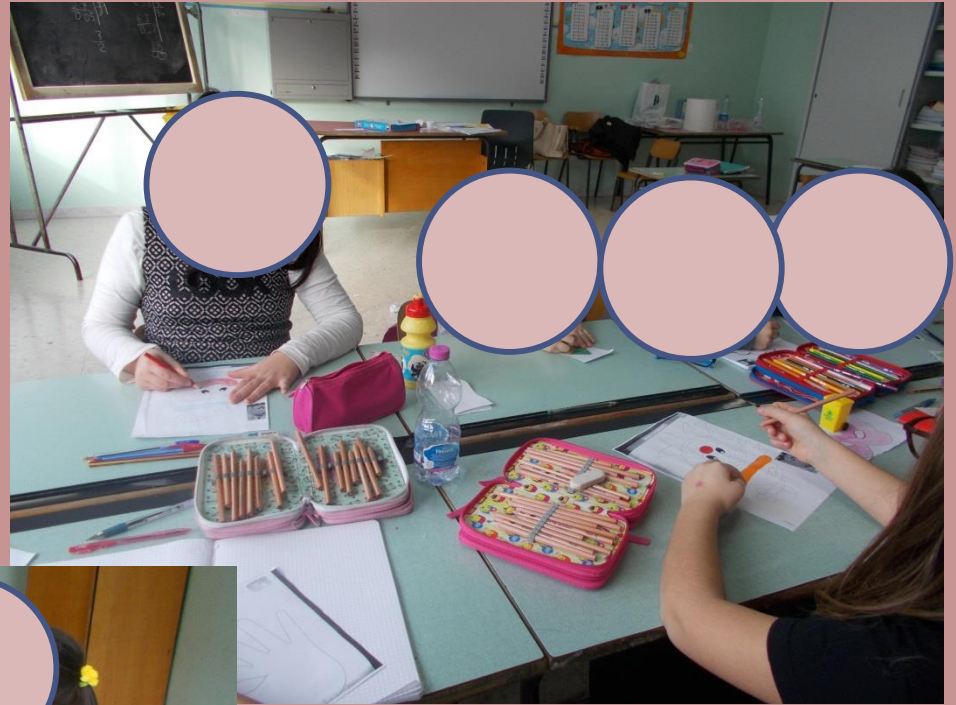
**E**

**INNOVAZIONE**



**Eu Code Week edizione 2021**  
*settimana europea dedicata alla  
programmazione*

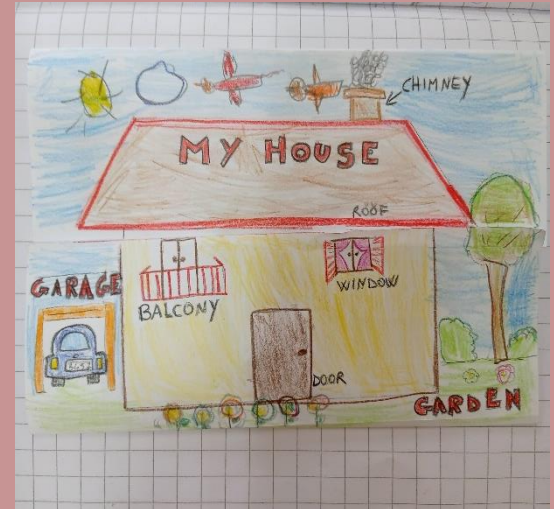
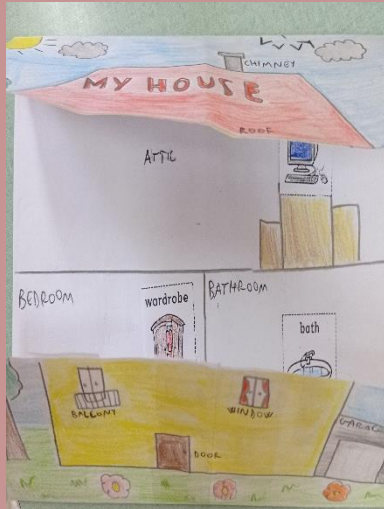
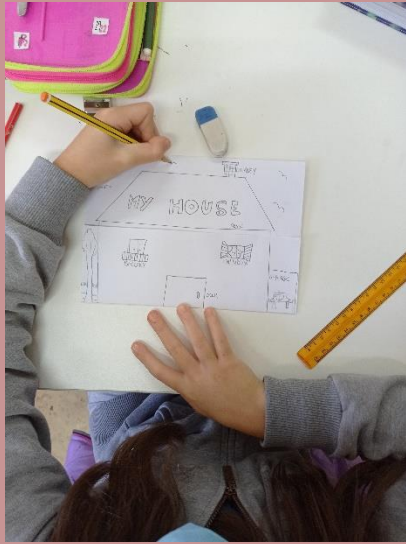




# INGLESE

HALLOWEEN



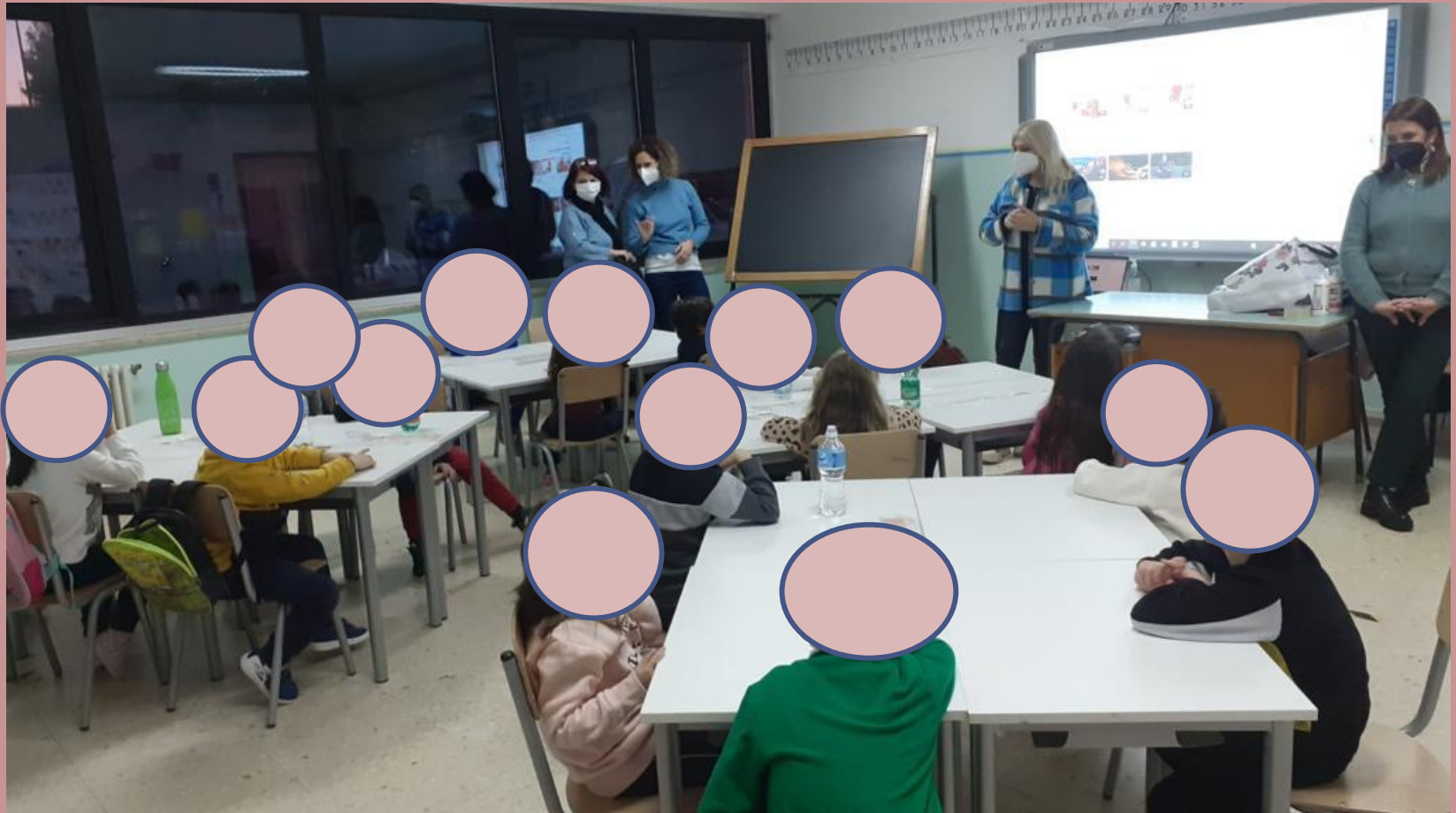




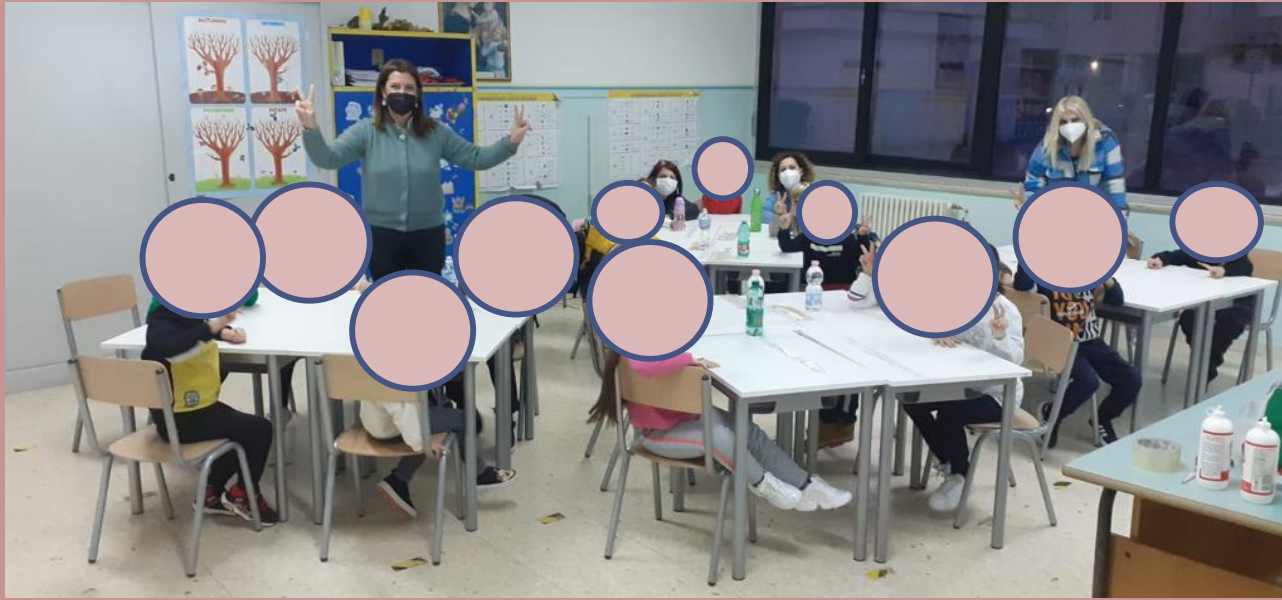
# LABORATORI Per Bambini

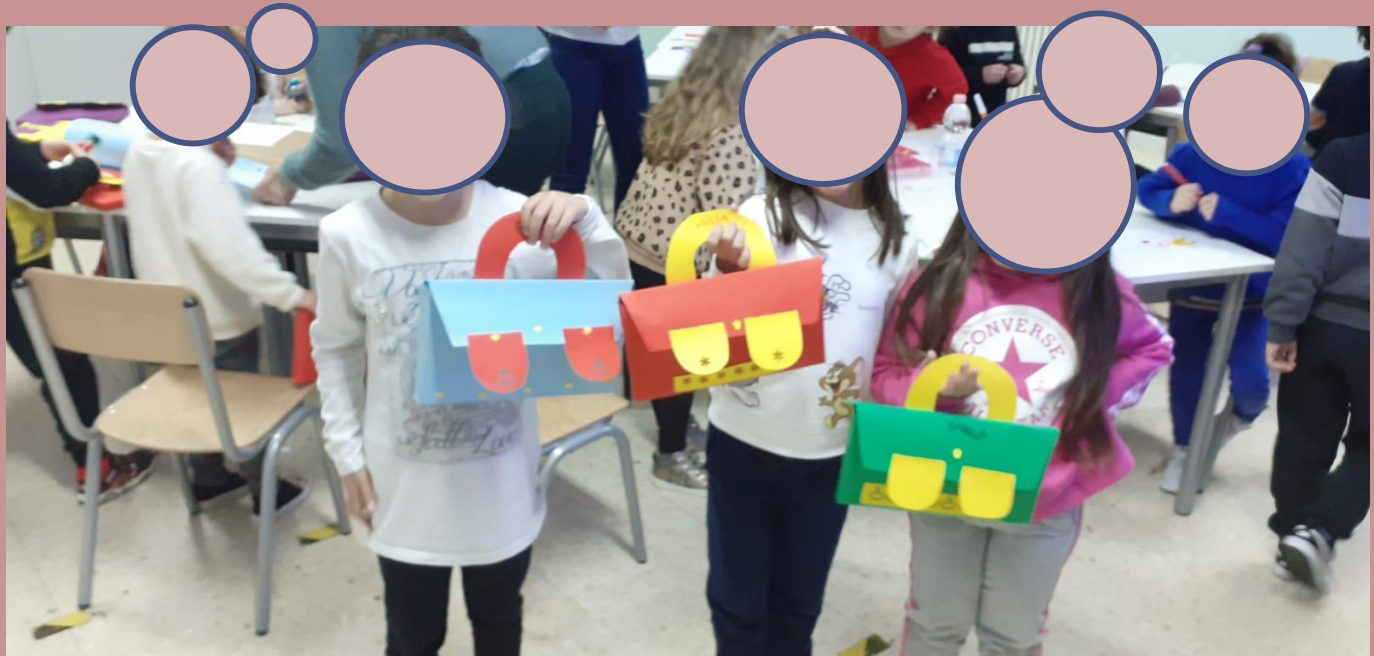
DI CINQUE ANNI

# LABORATORIO DI ANIMAZIONE ALLA LETTURA

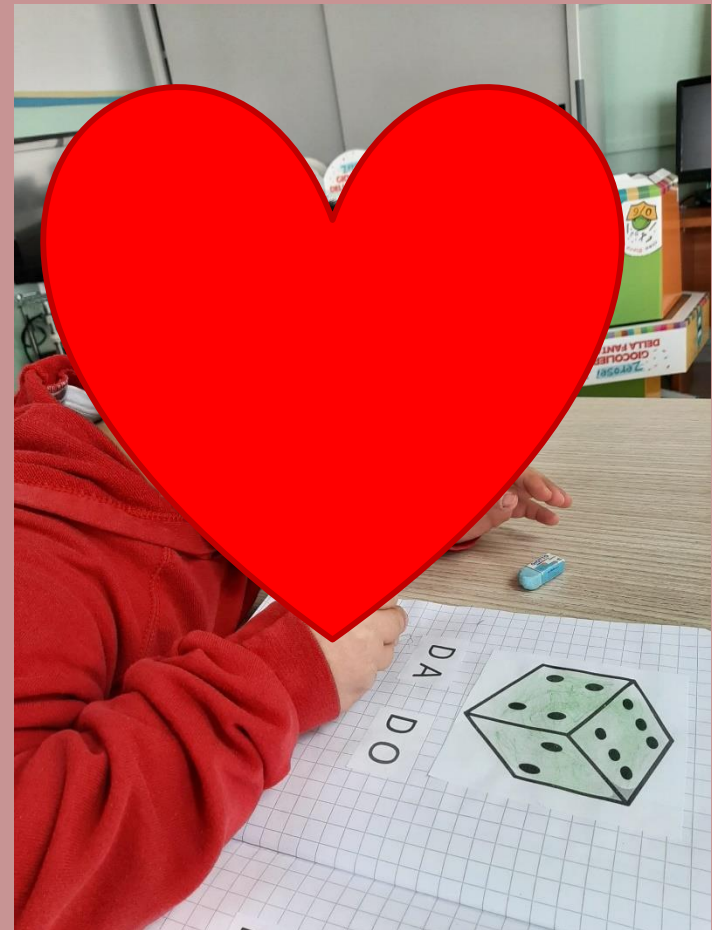
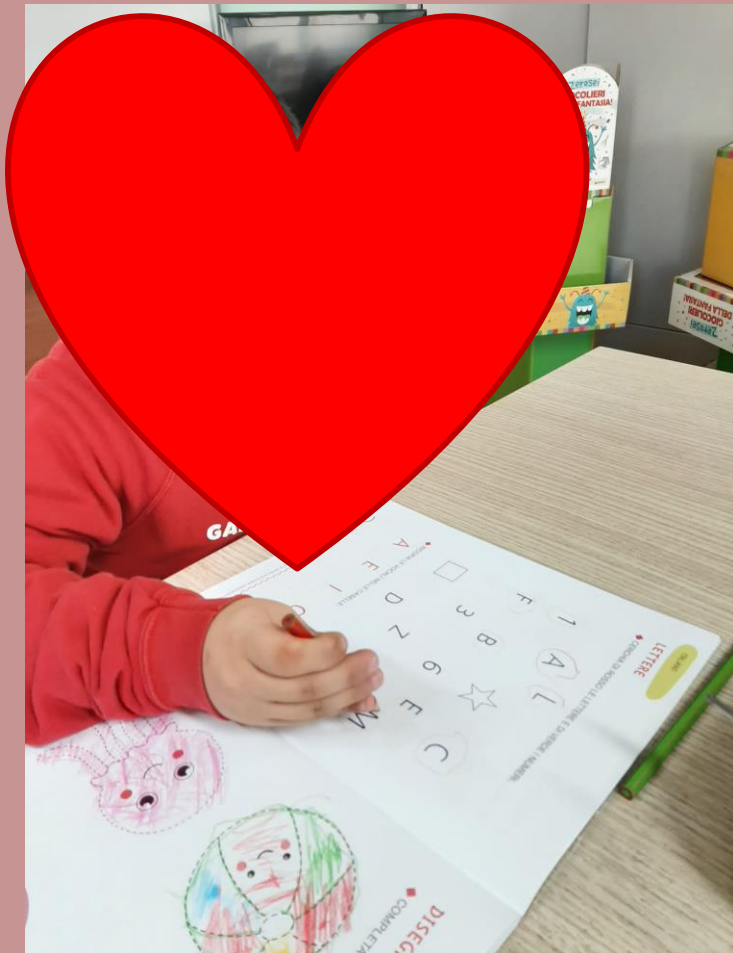


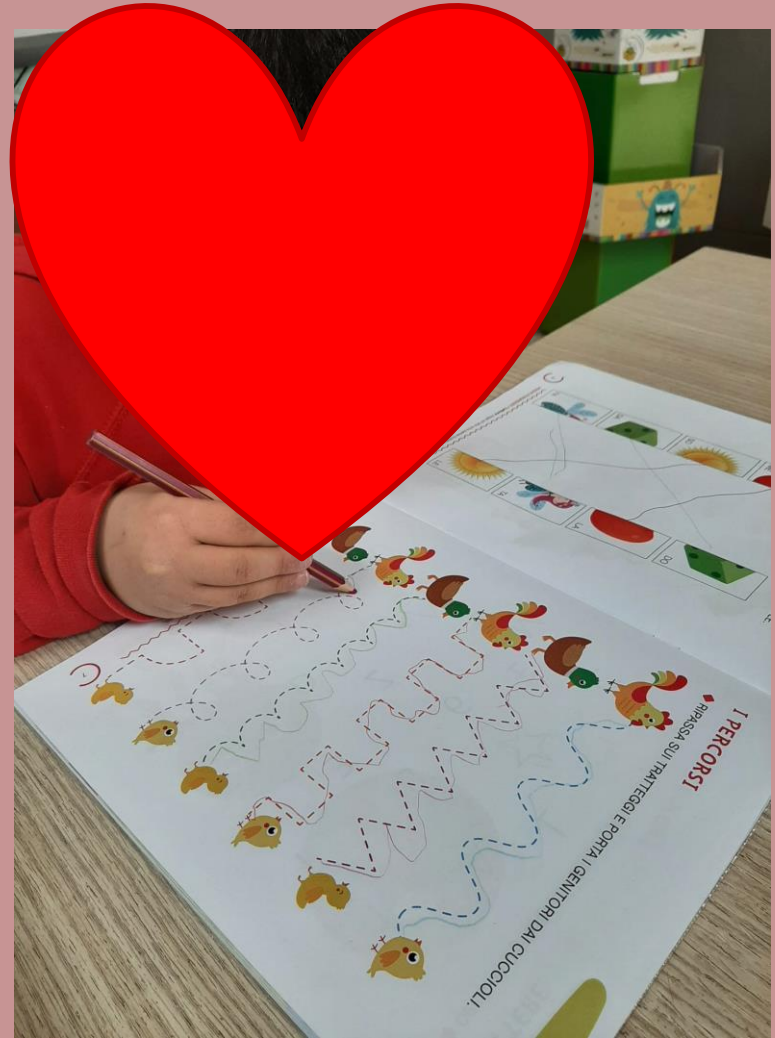
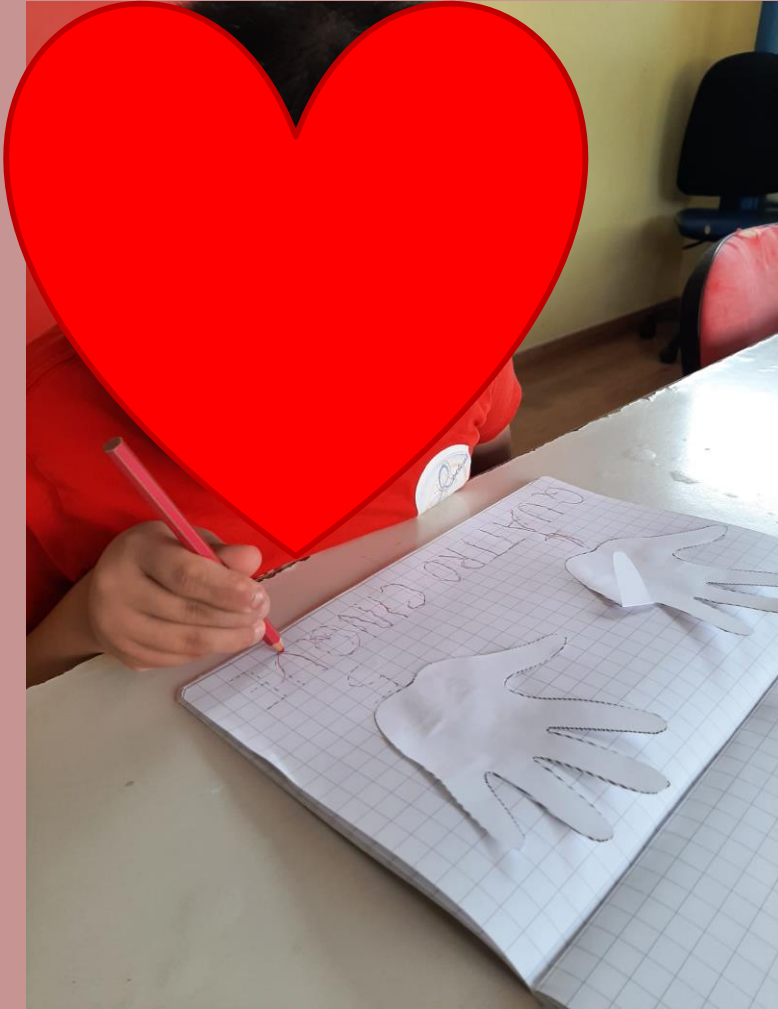


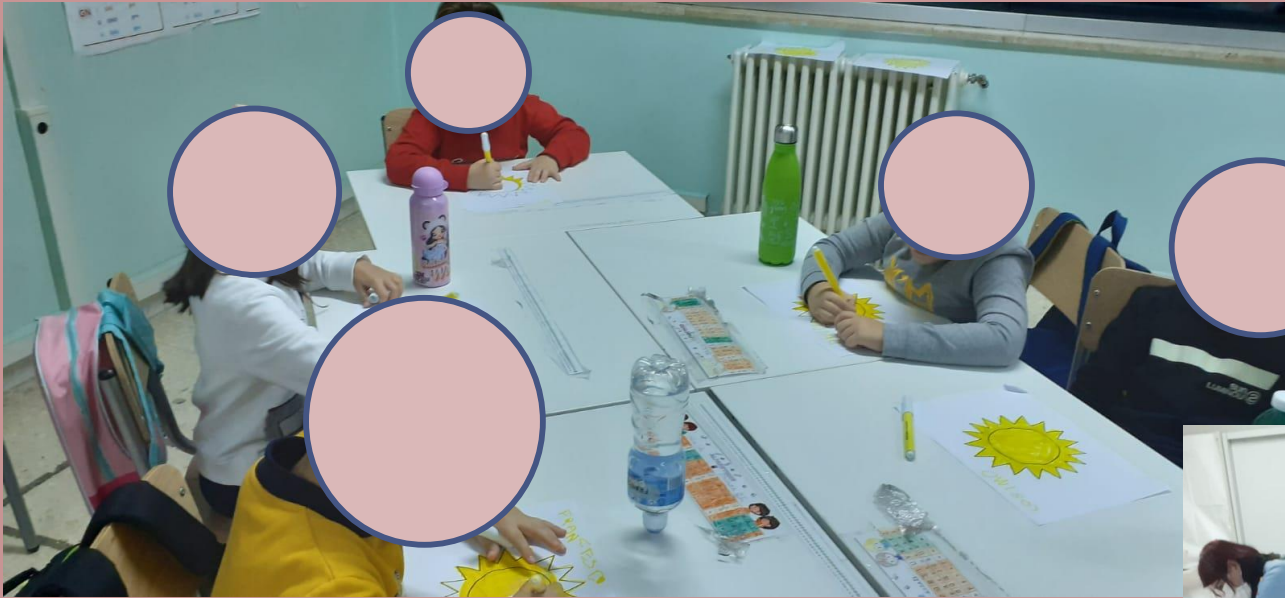




# L'ATTENZIONE AI PROCESSI INCLUSIVI...

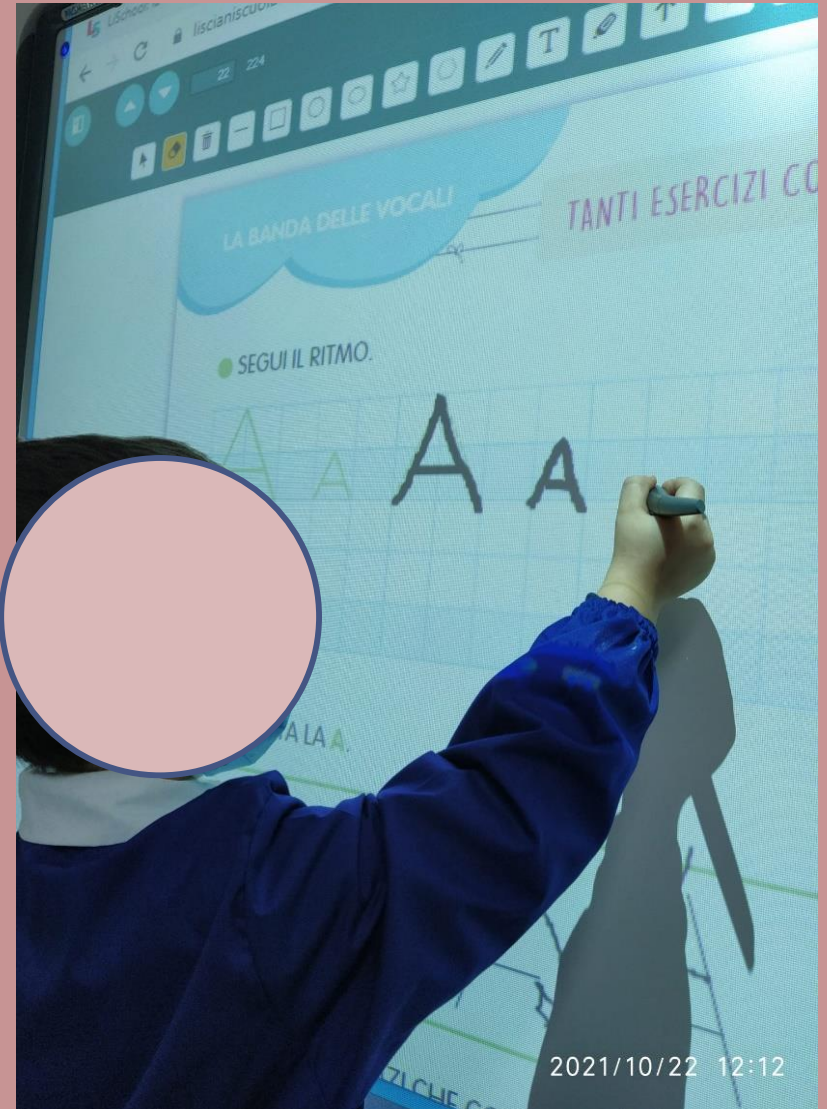
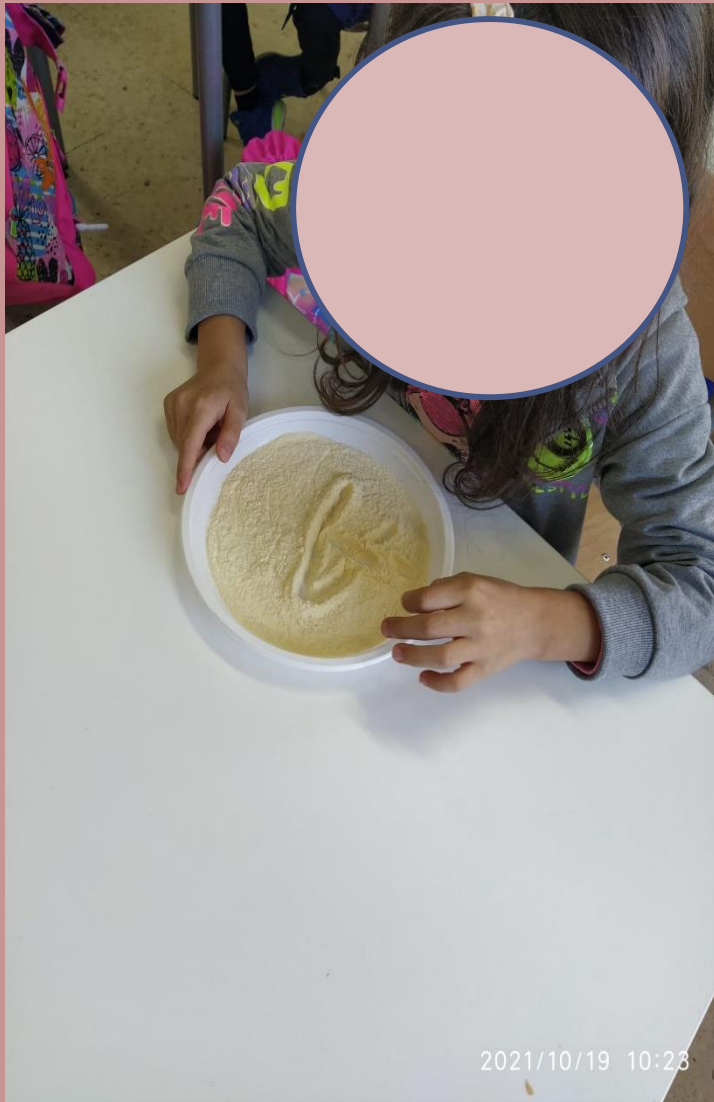




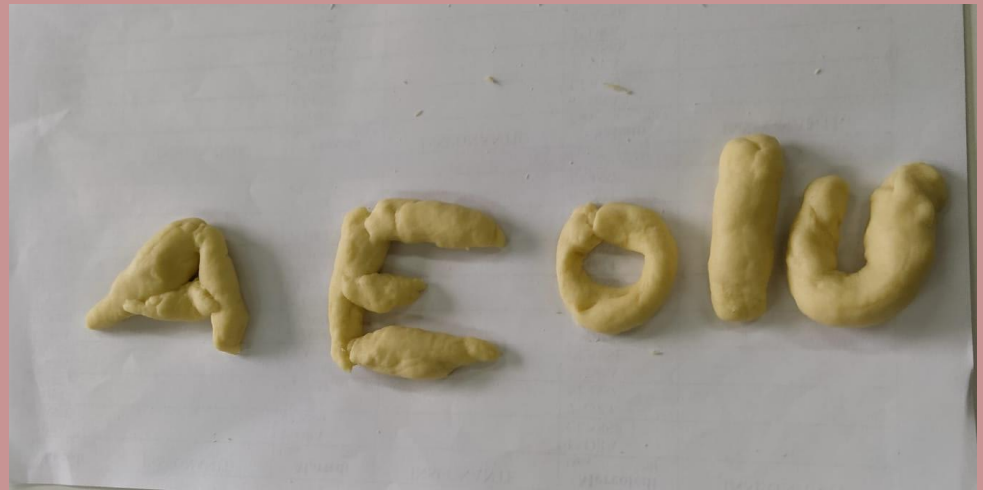
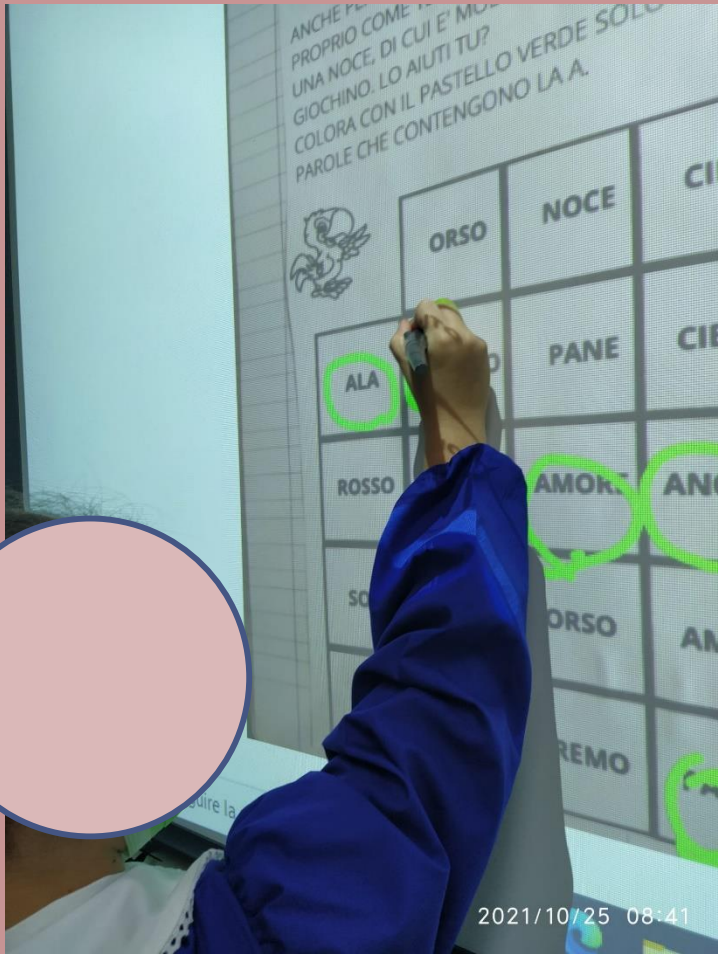


**IMPARARE A LEGGERE  
E A  
SCRIVERE...FACENDO**



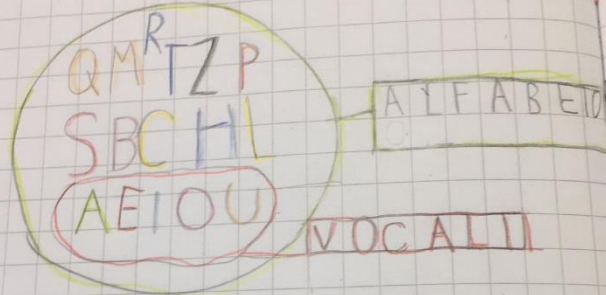








PALAGIANO 29 NOVEMBRE PA  
INSIEMI E SOTTOINSIEMI

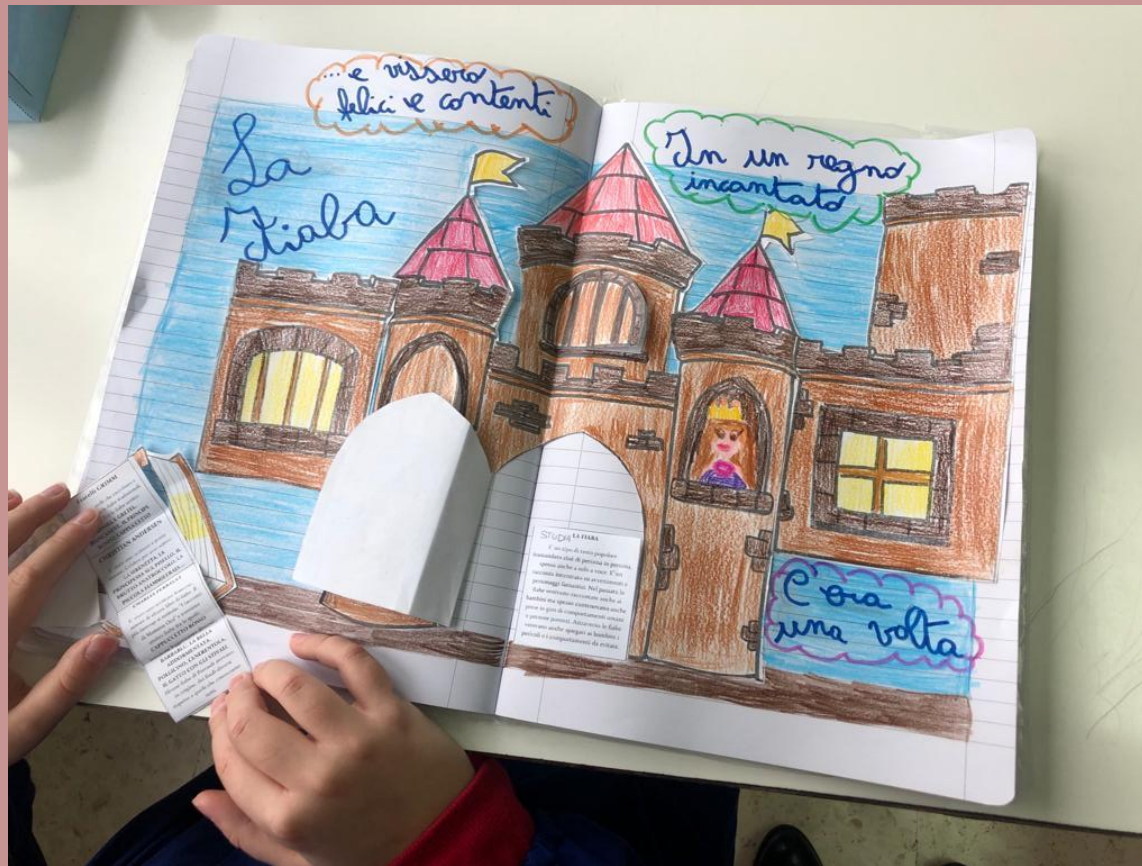


HO FORMATO UN INSIEME  
DI LETTERE DELL'ALFABETO  
E UN SOTTOINSIEME  
DI VOCALI

*Alm*



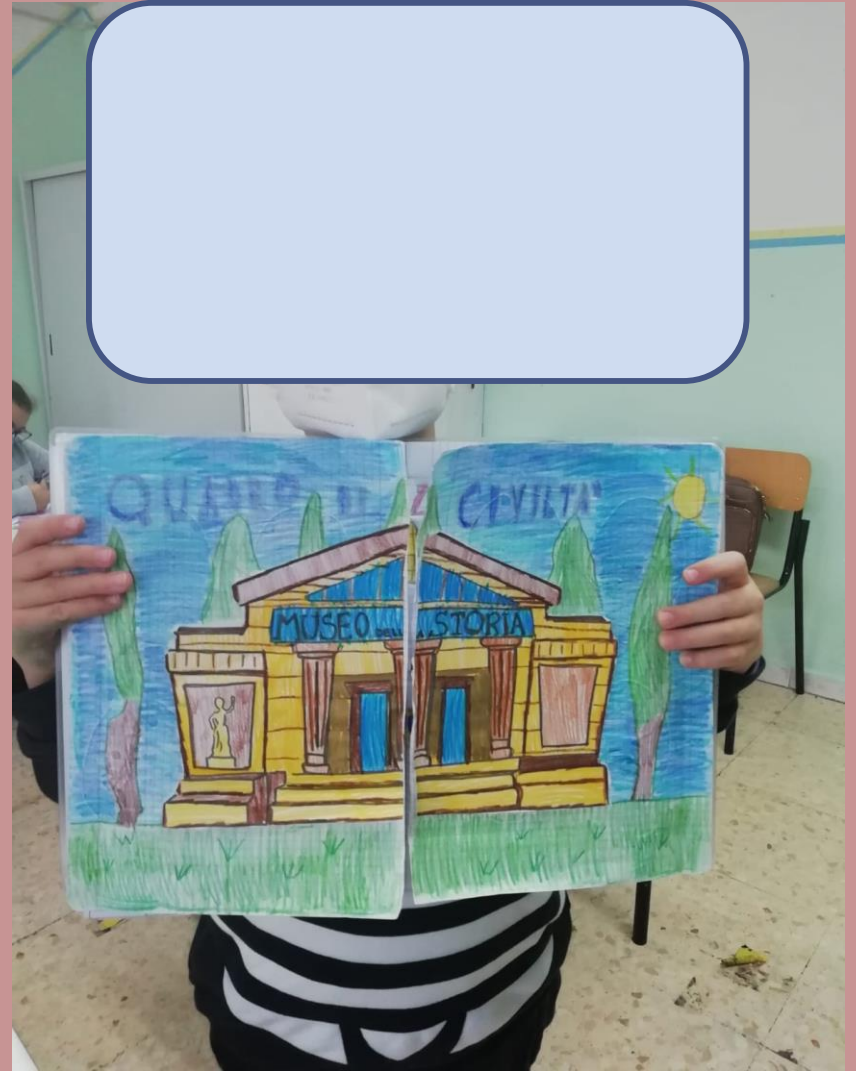
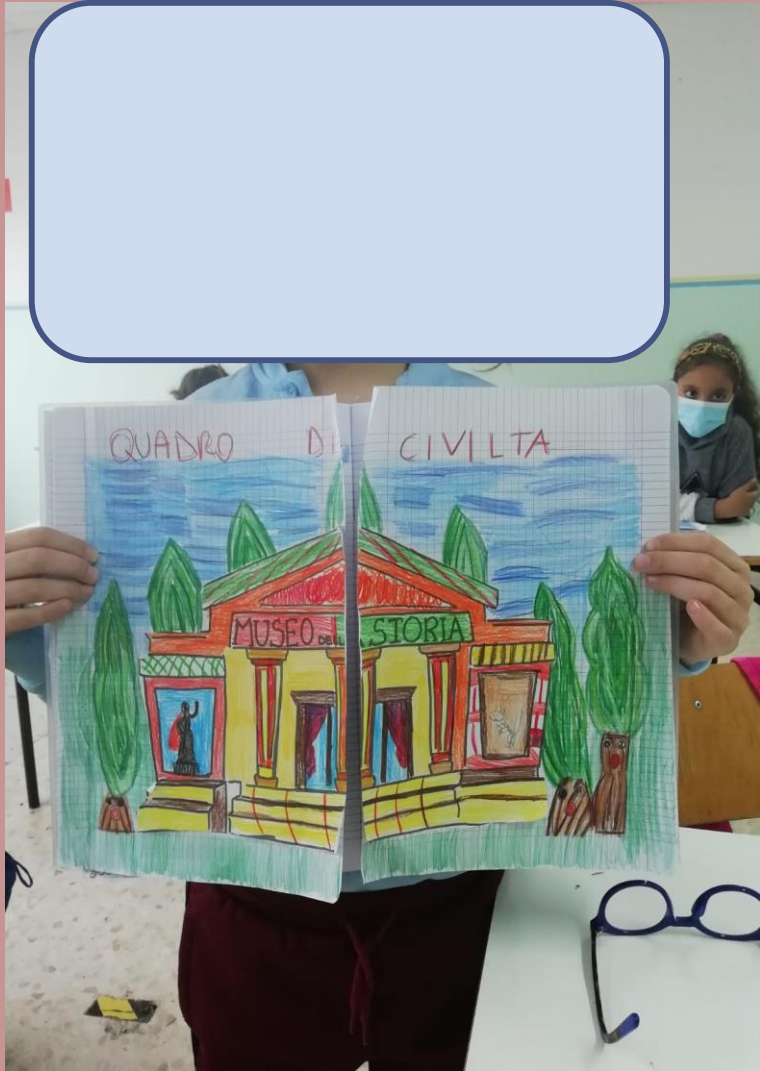
# La fiaba: laboratorio didattico classi 3<sup>^</sup>





# I Sumeri: non solo sui libri di storia...(percorso classe 4<sup>^</sup>)





# NATALE: momenti di condivisione



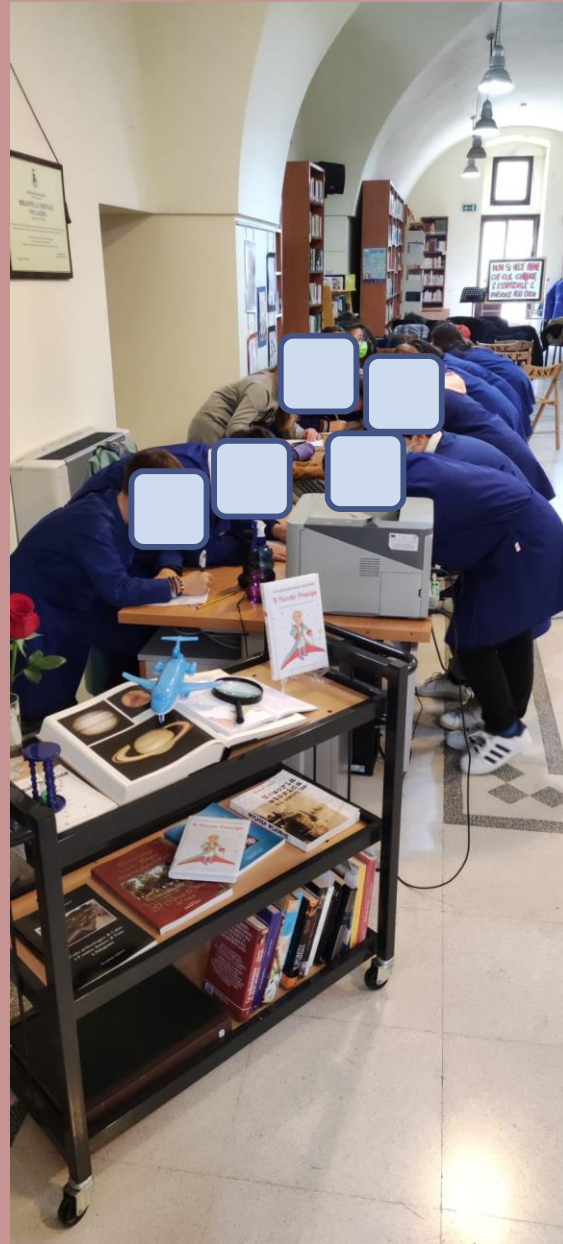


# Iniziativa classi 5 presso la biblioteca comunale









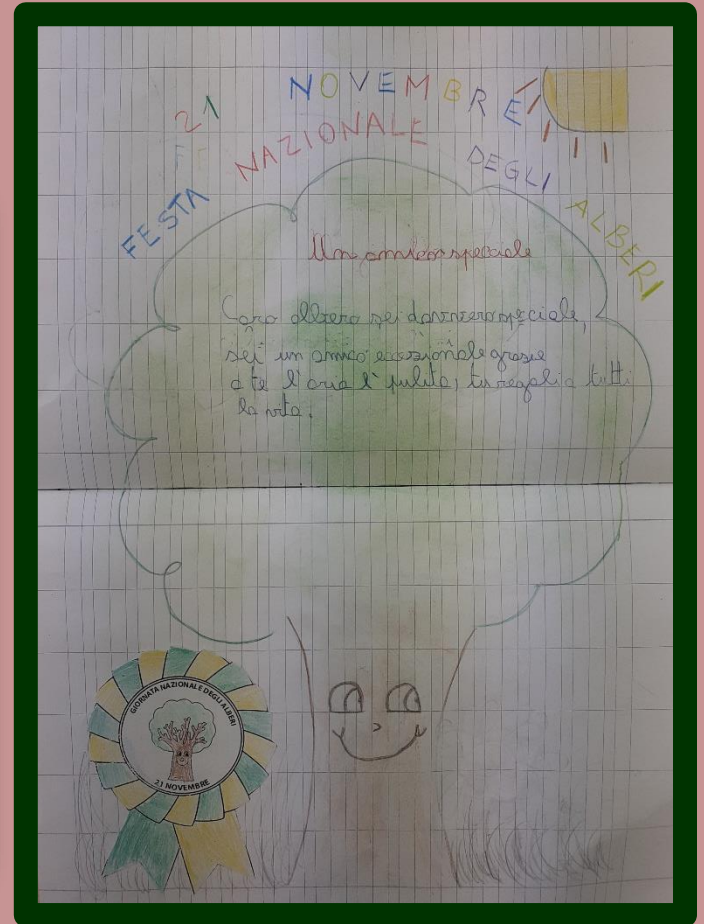
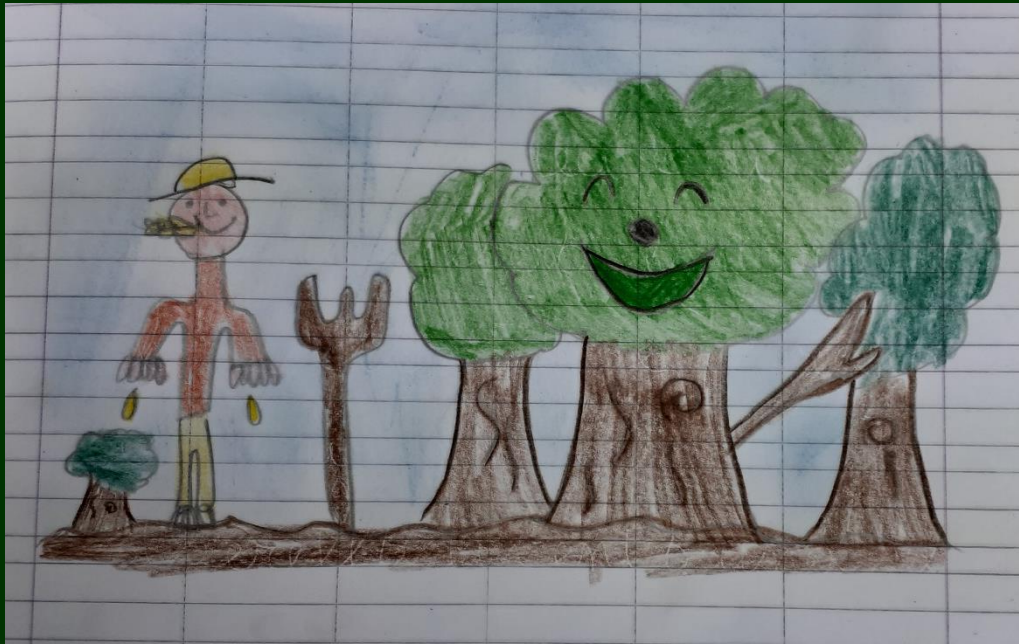
**Le nostre iniziative  
arricchenti il  
percorso didattico**





# FESTA DELL'ALBERO

in collaborazione con l'Associazione LEGAMBIENTE  
e la Guardia Forestale



# Con il sindaco...





# La piantumazione degli alberi nel cortile della scuola







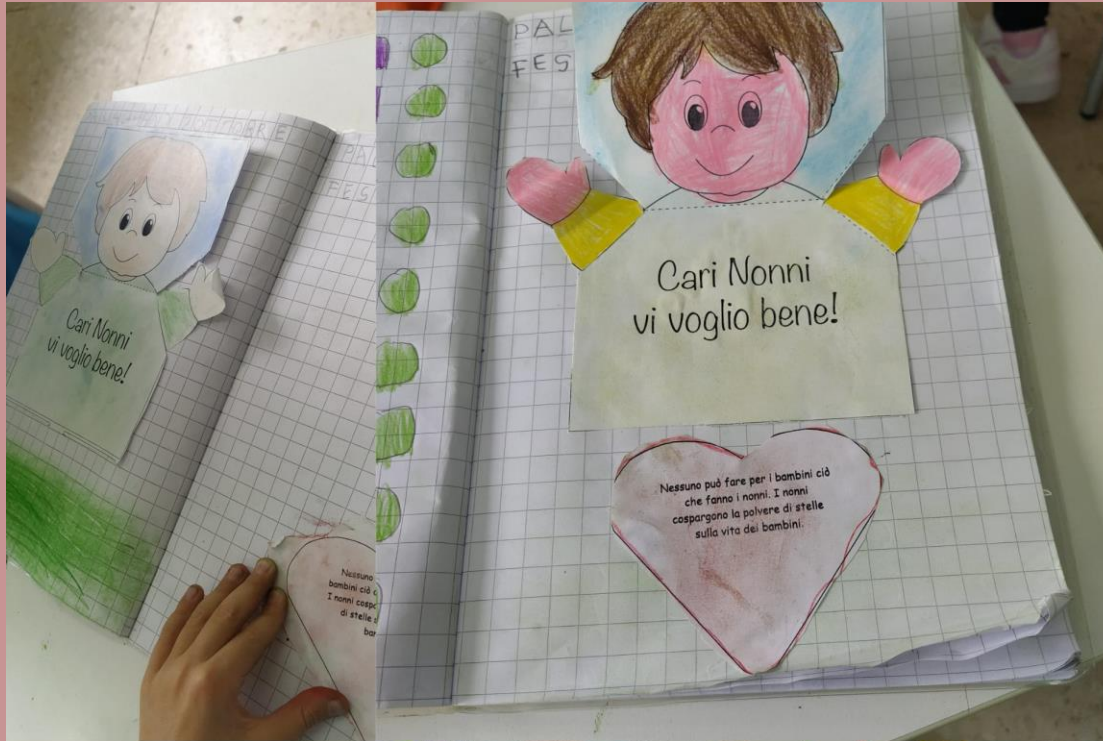
Classi 5<sup>^</sup>



# «Giornata della gentilezza 2021»



# Festa dei nonni

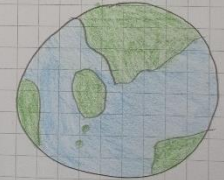




Palagiano 10<sup>th</sup> November 2024  
It's wednesday, it's sunny ☀️  
WHEN WE SHARE ACTS OF  
KINDNESS, WE

COLOUR

OUR WORLD



TUTTI I BAMBINI HANNO DIRITTO AL FUTURO



Classi 2<sup>a</sup>  
scuola  
primaria

«IL  
FUTURO  
NELLE  
MIE  
MANI»

**20 NOVEMBRE**

«Giornata  
mondiale per i  
diritti  
dell'infanzia e  
dell'adolescenza»













Palagiano 19 novembre 2021

20 NOVEMBRE

DIRITTI E DOVERI:

DUE FACCE DELLA STESSA MEDAGLIA

HO IL DIRITTO AL GIOCO



HO IL DOVERE DI RISPETTARE LE REGOLE



HO IL DIRITTO DELLA FAMIGLIA



HO IL DOVERE DI RISPETTARE CHI SI CURA DI ME



HO IL DIRITTO ALL'ISTRUZIONE



HO IL DOVERE DI ANDARE AD SCUOLA E STUDIARE



HO IL DIRITTO AD UNA CASA



HO IL DOVERE DI AIUTARE COME DOSSO E TUTTO PULITO



HO IL DIRITTO ALLA SALUTE



HO IL DOVERE DI AVERE CURA DEL MIO CORPO



Giornate 25 Novembre 2011  
GIORNATA INTERNAZIONALE  
PER L'ELIMINAZIONE  
DELLA VIOLENZA  
CONTRO LE DONNE  
25 NOVEMBRE



Respettiamo la  
tutte noi  
ogni modo  
ogni

PALAGIANO 25 NOVEMBRE

NOI ALLA VIOLENZA  
SULLE DONNE



NELLA BIBBIA STA SCRITTO  
CHE LA DONNE DEVE ESSERE  
PROTETTA ED AMATA ♡

# Progetto «Sport attiva kids» classi 4<sup>^</sup> e 5<sup>^</sup>

- Il progetto ha l'obiettivo di valorizzare l'educazione fisica e sportiva nella scuola primaria per le sue valenze formative, per la promozione di corretti e sani stili di vita e per favorire l'inclusione sociale.
- Nelle classi 4<sup>a</sup> e 5<sup>a</sup>: un'ora a settimana di orientamento motorio-sportivo tenuta da un Tutor, in presenza con il docente titolare della classe con il quale organizza le attività motorio-sportive.

# Progetto «Valori in rete»

Sviluppato dal Settore Giovanile e Scolastico della FIGC e dal Ministero dell'Istruzione, comprende l'offerta formativa integrata rivolta scuole italiane orientata al miglioramento personale, al divertimento e alla crescita delle potenzialità individuali e relazionali, finalizzate a favorire la partecipazione attiva di insegnanti e studenti.

**GiocoCalciando** (in collaborazione con l'associazione «**Marzano Academy**»), dedicato alla Scuola Primaria, viene portata avanti nelle scuole dagli esperti del Settore in convenzione con le scuole, affiancheranno il lavoro delle maestre in palestra con attività ludico-motorie propedeutiche al gioco del calcio.



**I nostri progetti in  
orario  
extracurricolare**

# Progetti P.T.O.F. 2021-2022

- **“Continuità”**: per alunni di 5 anni
- **“Una sfida per le menti”**: 20 alunni classi 3<sup>^</sup>- 4<sup>^</sup>- 5<sup>^</sup> scuola primaria con valutazione **“livello avanzato”**

**PROGETTI**

**PON/FSE**

**2022**

**Titolo: “Non uno di  
meno”**

**Avviso pubblico 4294 del  
27/04/2017**

**“Progetti di inclusione  
sociale e integrazione”**

# Titolo "Non uno di meno"

TITOLO MODULO	TIPOLOGIA MODULO	N. ALUNNI/ CLASSE	N. ORE MODULO
"Un'opportunità per costruire il futuro"	Lingua italiana come seconda lingua (L2)	n. 17 Alunni Scuola Primaria	30 h
"Un sipario sul mondo"	L'arte per l'integrazione (teatro)	n. 20 Alunni classi 3 <sup>^</sup> - 4 <sup>^</sup> e 5 <sup>^</sup> Scuola Primaria	30 h
"Viaggiamo insieme"	Percorsi per i genitori e le famiglie	n. 20 Genitori Alunni Scuola Primaria	30 h

# MODULO: «Un'opportunità per costruire il futuro»

## LINGUA ITALIANA COME SECONDA LINGUA

- Utilizzare la lingua italiana come mezzo di comunicazione orale e scritto.
- Individuare informazioni espresse di un testo.
- Elaborare un testo.
- Ricavare informazioni da fonti varie.
- Utilizzare strategie per analizzare, confrontare e sintetizzare il contenuto di varie tipologie testuali.

# MODULO: «Un sipario sul mondo»

## L'ARTE PER L'INTEGRAZIONE (TEATRO)

- Condividere esperienze per dare risposte ai problemi.
- Riconoscersi per riconoscere.
- Riconoscere e accogliere le diversità culturali.
- Saper comparare per contestualizzare elementi diversi.
- Saper cogliere cambiamenti e diversità.
- Agire nell'ottica dell'educazione alla legalità e alla solidarietà.



# **MODULO: «Viaggiamo insieme»**

## **PERCORSI PER I GENITORI E LE FAMIGLIE**

- **Creare un rapporto collaborativo e costruttivo con le famiglie affinché gli alunni vivano il rapporto con l'istituzione scolastica come esperienza altamente motivante.**
- **Supportare e motivare le famiglie dei minori nel loro compito educativo.**



# Titolo progetto: “Full inclusion”

Avviso pubblico PON/FSE  
MIUR 0004395 del 09-03-2018:  
realizzazione per progetti di  
inclusione sociale e lotta al  
disagio nonché per garantire  
l’apertura delle scuole oltre  
l’orario scolastico.

<b>Tipologia modulo</b>	<b>Titolo - n. ore</b>	<b>Destinatari</b>
<b>Laboratori di educazione alimentare</b>	<b>“Alla scoperta dei colori della salute” 30 h</b>	<b>18 alunni Scuola primaria</b>
<b>Arte; scrittura creativa; teatro</b>	<b>“Artisti si diventa” 30 h</b>	<b>18 alunni Scuola primaria</b>
<b>Arte; scrittura creativa; teatro</b>	<b>“Il gioco del teatro” 30 h</b>	<b>18 alunni Scuola primaria</b>
<b>Arte; scrittura creativa; teatro</b>	<b>“Digitalstorytelling” 30 h</b>	<b>18 alunni Scuola Primaria</b>
<b>Modulo formativo per i genitori</b>	<b>“Alla scoperta della genitorialita’ ” 30 h</b>	<b>15 genitori</b>
<b>Musica strumentale; canto corale</b>	<b>“In corsa volteggiando” 30 h</b>	<b>17 alunni Scuola Primaria</b>

# MODULO: «Alla scoperta dei colori della salute»

## LABORATORI DI EDUCAZIONE ALIMENTARE

- Favorire lo sviluppo del gusto e del senso critico.
- Riscoprire la tradizione culinaria palagianese, per riflettere sul valore culturale e antropologico delle abitudini alimentari.
- Diventare cittadini e consumatori europei, mantenendo la propria identità, attraverso la conoscenza, la difesa e la tutela delle storie locali.
- Valorizzare la qualità dei prodotti locali e del patrimonio alimentare.
- Trasformare in maniera creativa gli alimenti.
- Promuovere attenzione e curiosità verso il cibo.

# MODULO: «Artisti si diventa»

## ARTE; SCRITTURA CREATIVA; TEATRO

- Sviluppare armonicamente la personalità dei bambini insegnando a valorizzare se stessi e gli altri, migliorando la conoscenza di sé; saper riconoscere e comunicare le proprie emozioni.
- Consolidare la competenza comunicativa.
- Incentivare la maturazione del gusto estetico.
- Riconoscere e usare gli elementi del linguaggio visivo: il segno, la linea, il colore, lo spazio, il movimento, la materia.

# MODULO: «Il gioco del teatro»

## ARTE, SCRITTURA CREATIVA, TEATRO

- Consolidare la conoscenza del sé e dell'altro per attivare modalità relazionali positive esprimendo in modo adeguato la propria affettività attraverso forme di cooperazione e tutoraggio.
- Elaborare e realizzare compiti di apprendimento, utilizzando le competenze apprese.
- Utilizza diversi canali di comunicazione.
- - Usare varie tecniche espressive finalizzate alla comunicazione.
- Esprimere le proprie esperienze, sentimenti, opinioni, avvalendosi dei diversi linguaggi sperimentati.
- Comprendere messaggi di vario genere trasmessi utilizzando linguaggi e i supporti diversi.

# MODULO: «Digital storytelling»

## ARTE, SCRITTURA CREATIVA, TEATRO

- Sviluppare armonicamente la personalità dei bambini insegnando a valorizzare se stessi e gli altri, migliorando la conoscenza di sé; saper riconoscere e comunicare le proprie emozioni.
- Utilizzare diversi canali di comunicazione.
- Usare varie tecniche espressive finalizzate alla comunicazione.
- Utilizzare i principali programmi: videoscrittura, elaborazione dati, disegno, presentazione.
- Dimostrare spirito di iniziativa nella pianificazione e gestione dei progetti.

# MODULO: «In corsa volteggiando»

## MUSICA STRUMENTALE, CANTO CORALE

- Composizione ed esecuzione di alcune coreografie da uno, due, quattro o più figuranti, accompagnati dal ritmo di strumenti.
- Ascolto di ritmi e riproduzione singola e di gruppo.
- Esecuzione di ritmi per il miglioramento del coordinamento motorio e psico-motorio.
- Produzione di ritmi per aumentare la sensazione di benessere grazie alla ripetitività del suono.
- Utilizzo del tamburo in gruppo utilizzando un linguaggio comune.

# MODULO: «Alla scoperta della genitorialità»

## GENITORI

- Supportare e motivare le famiglie dei minori nel loro compito educativo.
- Promuovere azioni di guida collaborativa al fine di potenziare le dinamiche relazionali.
- Creare un rapporto collaborativo e costruttivo con le famiglie affinché gli alunni vivano il rapporto con l'istituzione scolastica come esperienza altamente motivante.
- Implementare le reti di relazioni positive e collaborative tra scuola e famiglia.
- Rafforzare i rapporti interpersonali, anche imparando a modificare il proprio punto di vista per mezzo del dialogo, della discussione e del confronto, e arricchire la sfera emotiva ed affettiva.



# I nostri concorsi

# SCRITTORI DI CLASSE



# PRESEPIANDO ed. 2021

## 1 posto



# Il teatro dei burattini a scuola: “Pulcinella e babbo Natale nella foresta incantata”



# I FUTURI DOCENTI DI CLASSE 1<sup>^</sup>

- **Busto Nunzia**
- **Genovese Giovanna**
- **Mignozzi Micaela**
- **Oliva Annunziata**
- **Polignano Ida**
- **Ruggi Matilde**

**PER CONTINUARE A  
REALIZZARE TANTE  
ESPERIENZE INSIEME**

**GRAZIE!**